

Association FestiWald

Procès Verbal de l'Assemblée Générale 2026

L'Assemblée Générale s'est tenue le 3 juin 2026 au Garage en basse-ville de Fribourg.

Sont présent.e.s: les membres du comité: Alicia, Calliope, Basile, Maxime, Bertrand et Zoé (prise de PV) et deux invitées: Joanna qui a découvert l'association lors de la 8ème édition du FestiWald, Laurent, un habitué du festival et Patricia, qui nous prête les lieux et en profite pour découvrir notre association.

Sont excusé.e.s: Nisa et Denis, membres du comités mais qui n'ont pas pu nous rejoindre, Gaëtan, membre de l'association ainsi que François et Sandrine.

Bienvenue!

Bertrand, président de l'association, nous souhaite la bienvenue à cette Assemblée Générale!

Nisa n'est pas présente pour des raisons de santé , nous pensons bien à elle et lui souhaitons un bon rétablissement!

Bertrand signale également à nous invité.e.s qu'il est possible de devenir membre de l'association maintenant pour pouvoir participer aux votes.

Membres du comité

Zoé nous présente le comité tel qu'il est composé actuellement, avec Bertrand comme président, Denis trésorier et elle-même secrétaire, nouveau rôle cette année pour Maxime qui est coordinateur du comité; Alicia et Basile sont également membres du comité.

Calliope quitte le comité après 6 ans d'un fort engagement pour le FestiWald! Son aide précieuse nous manquera beaucoup. C'est tout ému que Bertrand lui offre un cadeau au nom de tout le comité. Calliope nous remercie et nous dit qu'elle reviendra comme bénévole avec plaisir!

Nisa a rejoint le comité ce début d'année. Elle est surtout investie dans la communication où ses compétences de graphiste sont plus que bienvenues! Elle est déjà très engagée dans la préparation de la 9ème édition.

Procès verbal de l'Assemblée Générale 2025

Avant de procéder au vote, le Procès Verbal est téléchargé et lu par les participant.e.s.

Le PV de l'Assemblée générale est approuvé à l'unanimité.



Rapport d'activité 2025

La mise en page faite par Nisa ne passe pas inaperçue!

Bertrand évoque les grandes lignes de cette édition passée:

- 13 groupes de musiques
- Collaboration avec le Cyclotone
- Contes présentés avec le Kamishibai
- Spectacle de théâtre et marionnettes
- ateliers thématiques liés à l'éducation à l'environnement
- Jeux de Gerry Oulevay et Orion
- Sérigraphies d'Orion
- et les nouveautés:
 - collaboration avec l'ORS
 - collaboration avec l'atelier Tramway pour la déco
 - éclairage par le cyclotone
 - nouveau logo

Le rapport d'activité est approuvé à l'unanimité.

Rapport des comptes 2025

Zoé nous présente ce qu'il s'est passé en 2025 d'un point de vu pécuniaire.

Il y a eu pas mal d'économie sur les charges par rapport au budget grâce surtout à de nombreuses petites économies dans tous les domaines, quelques dons notamment du Cyclotone et surtout le travail du comité d'organisation, toujours bénévole.

Mais il y a eu aussi une grande différence dans les recettes par rapport au budget prévisionnel et cela concerne surtout les subventions et sponsoring.

S'en suit une conversation très animée où Patricia découvre médusée la situation des soutiens financiers et s'en offusque. Zoé constate que nous ne sommes pas la seule association qui souffre de cela, qu'il faut voir que les temps changent et que les associations qui proposent des offertes culturelles gratuites ou quasi ne sont pas intéressantes pour les institutions para-publiques, les entreprises et les fondations. Bertrand relève qu'ils soutiennent déjà d'autres formes de propositions culturelles (fri-son, Équilibre-Nuitonie, etc) et que pour ces institutions-là, cela représente un soutien suffisant pour la culture en général alors que la réalité est que ce n'est qu'une infime partie de l'offre culturelle fribourgeoise. Maxime souligne que nous n'entrons pas dans les critères d'éligibilité de beaucoup d'institutions, de part notre proposition très originale et notre volonté de rester un petit festival.

Le bilan financier et le rapport des vérificateur-ices des comptes est approuvé à l'unanimité.



Budget 2026

Zoé présente le budget 2026 qui a été établi en début d'année.

Un gros changement concerne la collaboration avec la fête de la musique, grande nouveauté de cette année.

Le budget reprend l'optimisme des subventions de 2025. Zoé relève qu'il faut changer d'échelle, aller vers davantage de petites entreprises locales qui peuvent nous fournir des dons en nature ou des bons pour la tombola et qui sont en quelque sorte à "la taille du FestiWald".

Le budget 2026 est accepté à l'unanimité

Projets 2026

Présentation de collaboration avec la fête de la musique

Le 21 juin dès 13h, nous tiendrons une scène et un bar dans le cadre de la fête de la musique et en collaboration avec celle-ci. Le Cyclotone sera présent pour la sonorisation. François de la brasserie du Pot-des-Cieux nous prête sa remorque frigorifique qui peut faire office de bar.

Bertrand nous présente la programmation de cette journée.

FestiWald 2026

Bertrand nous présente la programmation musicale et Basile les ateliers de la 9ème édition. La programmation est bien chargée mais on est content.e.s qu'il ait tant de belles choses prévues!

Il y aura notamment une chasse au trésor, c'est une nouveauté pour cette année! Elle sera organisée par l'île au trésor mais le comité doit gérer les prix

Zoé relève qu'il n'y a pas de spectacle, de théâtre. Joanna nous parle alors de son ancien groupe d'improvisation théâtrale. Bref, la programmation continue de se faire pendant l'assemblée générale, c'est ça aussi l'esprit FestiWald!

Clôture

Après s'être inquiété des éventuelles questions et avoir remercié chaque personne présente pour sa participation, Bertrand déclare la partie officielle terminée et l'apéro ouvert!

Le reste de la soirée sera animé de discussions libres autour, notamment, de la recherche de nouveaux membres de l'association et de stratégie de recherche de fond.

